



# Catedrales

## Nivel B2

**1**

La catedral.

**4**

1. Son los edificios más importantes para el Cristianismo. Allí tienen la sede los obispos.
2. Tienen gran valor histórico y artístico.

**5**

1. Hablar en voz baja. 2. Estilo barroco. 3. Culto religioso. 4. Religión cristiana.
5. Valor artístico. (religioso) 6. Aguantar el peso.

**6**

1. En la Edad Media.
2. Porque simbolizaban la riqueza y el poder de las ciudades y les daban prestigio.

**7**

Son estilos artísticos.

**8**

1. La construcción era muy lenta y duraba varios siglos.
2. Varios. Porque su construcción era muy lenta y con los años cambiaban los gustos estéticos.
3. El gótico.

**9**

1. Todo el mundo.
2. Algunas son gratuitas y en otras hay que pagar una entrada.
3. Se debe respetar el culto religioso, hablar en voz baja y vestir adecuadamente.

**10**

1. La fachada 2. El rosetón 3. El claustro 4. La gárgola

**11**

1. Para que los fieles circulen y no se aglomeren.
2. Encima de la puerta principal.
3. Están decoradas con esculturas y relieves de personajes y escenas bíblicas.
4. Detrás.

**12**

1. El transepto 2. Los arcos 3. el altar 4. El retablo 5. El deambulatorio



## 13

1. Están hechos de madera.
2. Están hechas de cristal pintado.
3. A santos y vírgenes.
4. Reyes, obispos, nobles y personas ricas.

## 14

1. de cruz
2. tres o cinco
3. ancha y alta / estrechas

## 15

1. puerta principal
2. transepto
3. altar
4. capilla
5. deambulatorio
6. nave central

## 16

1. El altar.
2. La puerta principal.
3. El altar.
4. La puerta principal.

## 17

1. Las capillas
2. El coro
3. del órgano
4. los sepulcros
5. Las vidrieras

## 18

El campanario es una torre que tiene campanas.  
Antiguamente las campanas marcaban el horario de la ciudad.

## 19

- 1-a 2-a 3-b 4-a

## 20

1. El campanario de la catedral de Sevilla. Era la torre de una mezquita.
2. En la catedral de Sevilla. Cristóbal Colón.
3. La catedral de Córdoba se construyó dentro de la mezquita.
4. El *botafumero* circula por el transepto de la catedral de Santiago.
5. A principios del s. XX.
6. En Burgos.

## 21

1. Es fascinante la decoración y **la cantidad de** obras de arte que tienen.
2. No hay duda de que las catedrales son monumentos que merece **la pena** visitar.

## 22

1. León.
2. Lérida.
3. Madrid.
4. Burgos.
5. Santiago de Compostela.
6. Cuenca.
7. Salamanca.
8. Toledo.